



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

28 июля 2024г.

№ 1289-р

Экз. № _____

г. Ульяновск

**О проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса сочинений 2024 года**

В целях повышения читательской активности детей и подростков, формирования положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям:

1. Провести в период с 01 июля 2024 года по 11 октября 2024 года региональный этап Всероссийского конкурса сочинений 2024 года.
2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года.
3. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления муниципальных районов и городских округов Ульяновской области, осуществляющих управление в сфере образования, проинформировать муниципальные общеобразовательные организации о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года.
4. Директорам областных государственных общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, расположенных на территории Ульяновской области, организовать участие обучающихся в региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2024 года.
5. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на директора департамента общего образования Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Козлову Н.А., директора департамента профессионального образования Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Хайрутдинова Т.А.

Министр просвещения и воспитания
Ульяновской области

Н.В. Семенова

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением
Министерства просвещения и
воспитания Ульяновской области
от 28.06.2024 № 1289-р

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса сочинений 2024 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года (далее – Положение, Конкурс соответственно), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса является Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области (далее - Министерство).

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет департамент общего образования Министерства (далее – Оператор Конкурса).

1.4. Цель Конкурса: повышение читательской активности детей и подростков, формирование положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям.

1.5. Задачи Конкурса:

1.5.1. Создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

1.5.2. Содействие решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, формирования филологической и исторической грамотности;

1.5.3. Выявление литературно одаренных обучающихся;

1.5.4. Распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;

1.5.5. Привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком.

1.6. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4–5 классов;
 2-я группа – обучающиеся 6–7 классов;
 3-я группа – обучающиеся 8–9 классов;
 4-я группа – обучающиеся 10–11 классов;
 5-я группа – студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования.

1.7. Участие в Конкурсе добровольное.

1.8. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.9. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Оператора Конкурса <https://vks.apkpro.ru/> (далее – сайт Конкурса) и сайте Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области <https://mo73.ru/dey/oo/oo10/>.

1.10. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются на безвозмездную публикацию их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

2. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления Конкурса:

1) «Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро» (В.А. Сухомлинский): 2024 – Год семьи.

2) «Дело науки – служить людям» (Л.Н. Толстой): 300 лет Российской академии наук.

3) «Эрмитаж – это страна, где камень говорит» (А.П. Чехов): 260 лет Государственному Эрмитажу в Санкт-Петербурге.

4) «Наша сила в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия» (Д.И. Менделеев): 190 лет со дня рождения русского ученого Д.И. Менделеева.

5) «Я благоговею перед Мусоргским, считаю его величайшим русским композитором. Композитор-трибун, композитор-борец, композитор-новатор» (Д.Д. Шостакович): 185 лет со дня рождения русского композитора М.П. Мусоргского.

6) «Я порохом пропахнувшие строки из-под обстрела вынес на руках» (С.С. Орлов): 100 лет со дня рождения писателей-фронтовиков В.О. Богомолова, Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова, Б.Л. Васильева.

7) «Это не моя личная слава. Разве я бы мог проникнуть в космос, будучи одиночкой? Это слава нашего народа» (Ю.А. Гагарин): 90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина.

8) «Это была воистину выстраданная радость» (Г.К. Жуков): 80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

9) «Легендарный Севастополь, / Непрístupный для врагов, / Севастополь, Севастополь – / Гордость русских моряков» (П.М. Градов): 80 лет со дня освобождения города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков.

10) «Масштаб, значимость подвига тыла по сей день трудно осмыслить...» (из выступления В.В. Путина): города трудовой доблести.

11) «Солнце в небе светит мудро, / Молодеет древний край. / От Байкала до Амура / Мы проложим магистраль» (Р. Рождественский): 40 лет со времени открытия Байкало-Амурской магистрали.

12) «У писателя только и есть один учитель: сами читатели» (Н.В. Гоголь): юбилеи российских писателей и поэтов в 2024 году. А.С. Пушкин (225 лет), М.Ю. Лермонтов (210 лет), Н.А. Бердяев (150 лет), А.Р. Беляев (140 лет), Е.И. Замятин (140 лет), В.В. Бианки (130 лет), М.М. Зощенко (130 лет), А.П. Гайдар (120 лет), Ю.В. Друнина (100 лет), Б.Ш. Окуджава (100 лет), В.П. Астафьев (100 лет), Кир Булычев (90 лет).

13) «Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий. Она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству» (М. Горький): юбилеи литературных произведений в 2024 году. 195 лет со времени издания повести А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» (1829 г.); 190 лет со времени выхода сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок» (1834 г.); 190 лет с даты публикации сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке» (1834 г.); 180 лет со времени выхода романа Александра Дюма «Три мушкетера» (1844 г.); 180 лет с даты публикации сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (1844 г.); 170 лет с даты публикации повести И.С. Тургенева «Муму» (1854 г.); 155 лет со времени завершения публикации романа «Война и мир» Л.Н. Толстого (1869 г.); 140 лет с даты публикации романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» (1884 г.); 130 лет со времени завершения работы над сказками Редьярда Киплинга «Книга джунглей» (1894 г.); 120 лет со времени публикации лирической комедии «Вишневый сад» А.П. Чехова (1904 г.); 120 лет со времени написания романа Джека Лондона «Морской волк» (1904 г.); 110 лет сборнику А.А. Ахматовой «Четки» (1914 г.); 100 лет со времени публикации сказок В.В. Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?» (1924 г.); 100 лет с даты публикации сказочной повести Ю.К. Олеси «Три толстяка» (1924 г.); 90 лет со времени публикации сказочной повести «Мэри Поппинс» Памелы Трэверс (1934 г.); 85 лет роману французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери «Планета людей» (1939 г.); 85 лет со времени издания повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго, или

Повесть о первой любви» (1939 г.); 85 лет со времени написания сказочной повести «Волшебник Изумрудного города» А.М. Волкова (1939 г.); 80 лет со времени создания Л.А. Кассилем повести «Дорогие мои мальчишки» (1944 г.); 75 лет со времени издания Словаря русского языка С.И. Ожегова (1949 г.); 70 лет со времени написания повести Н.Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (1954 г.); 65 лет со времени публикации романа Аркадия и Бориса Стругацких «Страна багровых туч» (1959 г.); 65 лет со времени написания «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского (1959 г.).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений размещаются на сайте Конкурса <https://arkpro.ru/>.

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Конкурсное сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

2.5. Выбор жанра конкурсного сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3. Жюри Конкурса

3.1. В состав жюри конкурса входят педагогические работники образовательных организаций, расположенных на территории Ульяновской области.

3.2. Состав жюри конкурса утверждается распоряжением Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области.

3.3. Члены жюри определяют победителей и призёров в каждой возрастной группе участников и рекомендуют участников к награждению и дальнейшему участию в федеральном этапе Конкурса.

4. Порядок проведения Конкурса. Требования к конкурсным сочинениям

4.1. Конкурс проводится в два этапа: региональный и федеральный.

4.1.1. Региональный этап Конкурса проводится в срок с 1 июля по 11 октября 2024 года (включительно).

В указанный период осуществляется сбор заявок, конкурсных сочинений, работа жюри, отправка на федеральный этап Конкурса.

4.1.2. Конкурсные материалы предоставляются на адрес электронной почты: platonova73@mail.ru в период с 19 по 23 сентября 2024 года (включительно). Региональный координатор Конкурса – Платонова Елена Александровна, телефон (8422) 41-79-29 доб. 117, 8-927-631-24-29.

4.1.3. Конкурсные материалы включают в себя:

1) информационное сообщение (в печатном варианте (WORD) по форме:

№ п/п	ФИО участника (полностью)	Наименование ОО	Класс	Тема сочинения	Жанр	ФИО учителя, осуществляющего сопровождение	Контактный телефон

2) заявку на участие в конкурсе, заверенная подписью руководителя/заместителя руководителя образовательной организации и печатью (PDF);

3) скан 1-ой страницы устава образовательной организации (далее – ОО) (PDF);

4) конкурсное сочинение (рукописный вариант на бланке конкурсной работы (PDF);

5) конкурсное сочинение (рукописный вариант без титульного листа (PDF со второй страницы бланка конкурсной работы);

6) конкурсное сочинение в печатном варианте (WORD). Требования к конкурсной работе в виде текстового файла в Microsoft Word: формат doc/docx (Microsoft Word); размер шрифта 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине. Указываются: ФИО участника, класс (курс) участника, наименование субъекта РФ, название населённого пункта, наименование образовательной организации, тема сочинения);

ОБРАЗЕЦ:

Иванова Александра Александровна, 1 курс

Ульяновская область, г. Димитровград

ОГБПОУ ДТК, г.Димитровград

Письмо из прошлого

Раннее утро.....(текст должен быть выровнен по ширине)

7) согласие на обработку персональных данных педагога (PDF),

8) согласие родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных (PDF).

4.1.4. Бланки конкурсных материалов размещены на официальном сайте Конкурса.

Конкурсные материалы сохраняются отдельными документами, например:

Иванова ВКС2024 – информационное сообщение WORD;

Иванова ВКС2024 – заявка PDF с подписью и печатью +1-ая страница Устава ОО PDF;

Иванова ВКС2024 – бланк конкурсной работы PDF (рукописный вариант на бланке);

Иванова ВКС2024 – сочинение без титульного листа PDF (рукописный вариант);

Иванова ВКС2024 – сочинение WORD;

Иванова ВКС2024 – согласие родителя или совершеннолетнего обучающегося PDF;

Иванова ВКС2024 – согласие педагога PDF.

4.1.5. Наличие полностью заполненной заявки на участие в Конкурсе является обязательным. Все позиции, обозначенные в заявке, обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена как в рукописном виде, так и в печатном. Название образовательной организации заполняется в соответствии с Уставом образовательной организации (далее – ОО), заверяется подписью руководителя/заместителя руководителя образовательной организации и печатью.

4.1.6. В период с 24.09.2024 по 30.09.2024 – работа регионального жюри.

4.1.7. В период с 01.10.2024 по 04.10.2024 – формирование рейтингового списка участников, определение победителей.

4.1.8. В период с 07.10.2024 по 11.10.2024 – размещение сочинений победителей регионального этапа в личном кабинете региона.

4.2. Федеральный этап Конкурса проводится с 14.10.2024 по 30.11.2024 включительно.

Федеральный этап Конкурса является заочным.

К федеральному этапу Конкурса допускаются конкурсные сочинения, занявшие первую позицию рейтингового списка регионального этапа Конкурса по каждой возрастной группе (не более пяти работ от субъекта Российской Федерации).

4.3. Требования к конкурсным сочинениям:

4.3.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде тёмными (чёрными или синими) чернилами на бланке Конкурса.

4.3.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение в печатном виде.

4.3.3. Не подлежат оцениванию конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.3.4. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

4.3.5. Объём конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приёме конкурсного сочинения на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.3.6. Работы, не прошедшие техническую экспертизу по предоставлению пакета документов к оцениванию не допускаются.

4.3.7. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на федеральном этапе Конкурса низкого процента уникальности текста (менее 75%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

5. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

5.1. Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

5.2. Оценивание конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса осуществляется жюри Конкурса по следующим критериям:

1) формулировка темы конкурсного сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность;

2) содержание конкурсного сочинения:
соответствие выбранному тематическому направлению;
соответствие выбранной теме;
полнота раскрытия темы;
оригинальность авторского замысла;
корректное использование литературного, исторического, биографического;
научного и других материалов;
воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:
соответствие сочинения выбранному жанру;
цельность, логичность и соразмерность композиции;
богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
точность, ясность и выразительность речи;
целесообразность использования языковых средств;
стилевое единство;

4) грамотность конкурсного сочинения:
соблюдение орфографических норм русского языка;
соблюдение пунктуационных норм русского языка;
соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

5.3. На федеральном этапе Конкурса жюри Конкурса дополнительно оценивает конкурсные сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

5.4. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

5.5. Лист оценивания заполняется на каждое конкурсное сочинение каждым членом жюри Конкурса в личном кабинете или на бумажном носителе.

6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. Победителями регионального этапа Конкурса становятся участники Конкурса, занявшие первую строчку рейтингового списка участников регионального этапа Конкурса по каждой возрастной группе.

6.2. Победители и призёры регионального этапа Конкурса награждаются дипломами Министерства.

6.3. Конкурсные сочинения победителей предоставляются на федеральный этап Конкурса до 11 октября 2024 года.
